

# Êáð³áíêê ôðàêëö³ç „Áείê ð. Òèìðáíêí” Ì.Á.Ááíááê- ìððèìáá Ìíäýêó Êáá³íáòò Ì³íòð³á Óêðàçí

Çà áááíêêé ìñíáêêêêé áíáñíêé ó çáááçíá-áíý ì³ñòááíáí ñàííáðýáóááíý ó Áίêíñ³ç áñüêíó ðáéí³ ì.Êëªáá, ááááòíð³-íó ñóíê³íó ìðàêëö³ç &bdquo;Áείê ð. Òèìðáíêí&rdquo; Ì.Á.Ááíááê- ìððèìáá Ìíäýêó Êáá³íáòò Ì³íòð³á Óêðàçíê. Á óðí-êñòíó êíê³ áéíêó ð. Òèìðáíêí, á³áçíáêó ìêêíê³ Áίêíáêíêðíáê-ó áðð-êá áíêíáá Áίêíñ³ç áñüêíáí ðáéíó, ÁÐÓ³ááöü Ñ.Ì. Ñááíáíê.